

平成29年度秋季  
第100回企画展

# 高くなる川底、激しくなる洪水…

JR 大和路線 高井田駅 から  
徒歩 5 分

近鉄大阪線 河内国分駅 から  
徒歩約 15 分

9:30 ~ 16:30  
月曜休館 / 入館無料  
(祝日は開館)

**柏原市立歴史資料館**

柏原市高井田 1598-1 電話: 072-976-3430

**9.12/火→12.10/日**

大和川のつけかえ工事

# 天井川と洪水

## 館長と学ぶ 大和川講座

講師: 安村俊史  
(柏原市立歴史資料館館長)

13:30 ~ / 当館 3 階研修室

定員 70 名

参加費無料・申込不要  
当日 13 時より受付

**9.23 / 土**

『和氣清麻呂の付け替え工事』

**10.28 / 土**

『天井川となる大和川』

**11.25 / 土**

『大和川付け替え運動のはじまり』

**12.23 / 土**

『大和川付け替え運動の展開』

史跡  
**高井田横穴特別公開**

**10.21 / 土**

10:00 ~ 15:00

参加費無料・申込不要

職員によるツアーガイド

10 時・11 時・13 時・14 時

やまとがわ ほうえいがんねん  
今から 300 年ほど前まで、大和川はなんども洪水をおこしていました。そのため、宝永元年  
かしわら (1704) に柏原から西へとつけかえられることになりました。これで、それまでの大和川周辺  
では洪水がなくなりましたが、こんどは新しい大和川の近くで洪水がおこるようになりました。  
今回は、つけかえまで天井川だった大和川と、その洪水を中心に考えてみたいと思います。

## 大和川のつけかえ運動

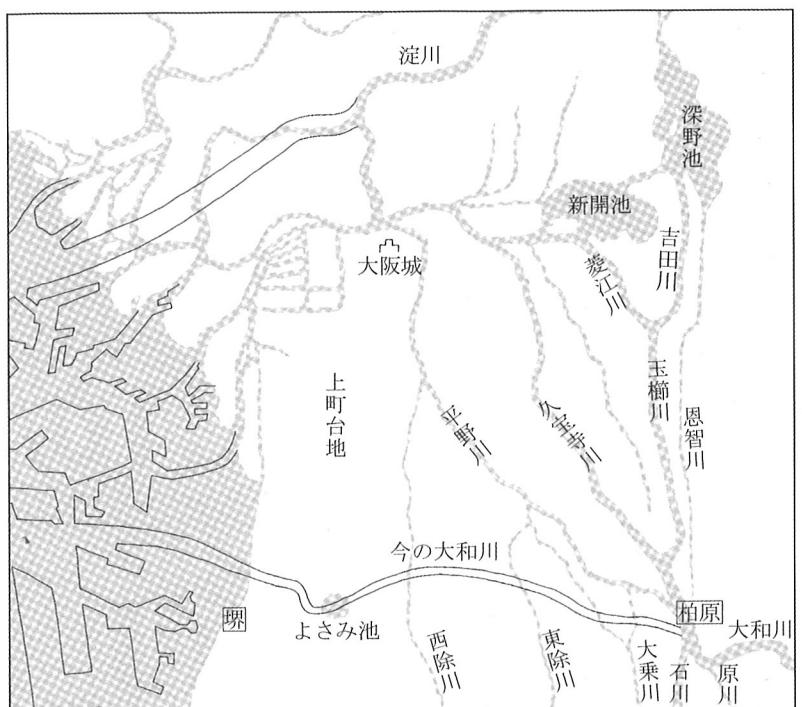
きゅうほうじがわ ながせがわ たまくしがわ たまくしがわ ひらのがわ  
つけかえ前の大和川は、久宝寺川 (長瀬川)、玉櫛川 (玉串川)、平野川などに分かれて流れ、  
よどがわ おおかわ こうずい  
大阪城の北でもとの淀川 (大川) に流れこんでいました。そして、大和川の洪水に苦しむ人たちが、  
ばくふ  
大和川をつけかえてほしいという運動をはじめました。幕府 (国) はつけかえが必要かどうか、なんども考えましたが、いつもつけかえは必要ないということになりました。つけかえに反対する人たちがたくさんいたことも理由のひとつでした。新しい川ができるとこまる人たちが、つけかえに反対したのです。そのため、つけかえが行われることはありませんでした。  
じょうきょう ばくふ  
貞享 4 年 (1687) にも、つけかえをお願いする文章が幕府に出されました。しかし、つけかえはできないという答えが幕府からかえってきたようです。それから、つけかえを願う文章が出されることはなくなり、大和川の流れが少しでもよくなるような工事をしてほしいというお願いに変わります。そして、そのお願いに参加する人たちもどんどん少なくなっていました。

ばくふ こうずい  
その後、幕府は急につけかえることに決めました。つけかえると洪水がなくなるだけではなく、幕府にたくさんお金が入ってくると考えたからです。つけかえ工事で幕府が使ったお金は、  
ばくふ  
もとの川に田畠 (新田) をつくるためにはらわれたお金で、ほとんどもどってきたのです。そのうえ新しくできた田畠からは、年貢 (税金) が入ってくるようになります。

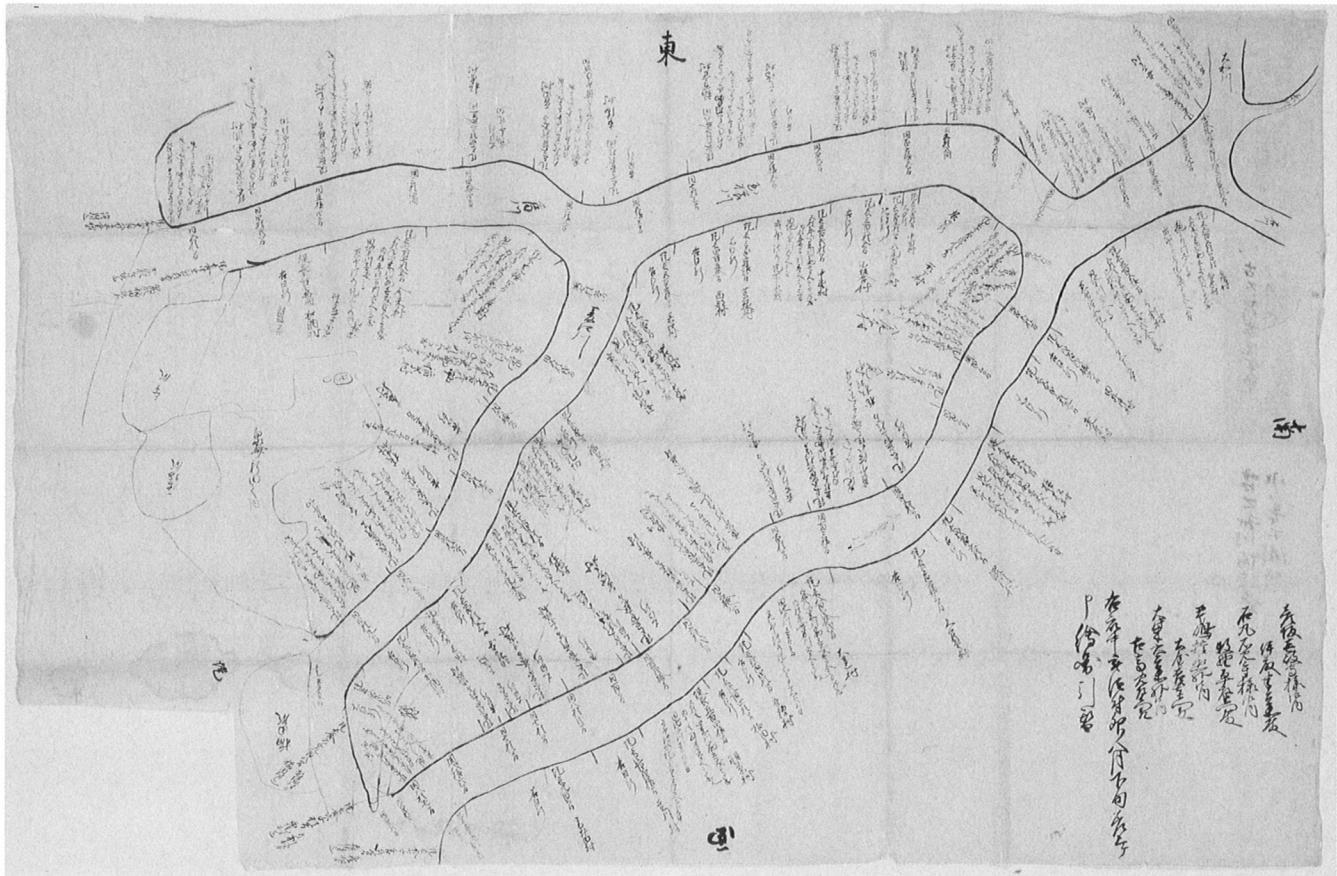
## 大和川のつけかえ工事

ほうえいがんねん  
工事は宝永元年 (1704) の 2 月に  
はじまり、10 月に新しい大和川が完  
成しました。たった 8 か月で大工事  
が終わったのです。新しい大和川は、  
川を掘らずに両側に堤防をつくるだ  
けでできています。それで、工事を  
早く終わらせることができたのです。

つけかえのあと、もとの川には新  
田がつくられました。新田では、綿  
がつくられ、綿からつくられたじよ  
うぶな河内木綿は、高級品として売  
れました。もとの川の近くでは、洪  
水の心配もなくなりました。



つけかえ前の大和川



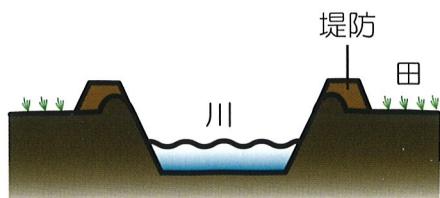
えんぱう こやまとがわつけかえまえすいがいしたしらべす  
延宝3年（1675）「古大和川附換前水害下調図（堤防比較調査図）」中家文書

### つけかえ前の大和川は天井川だった

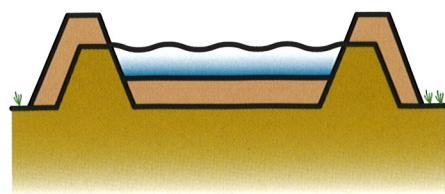
かわはば かわぞこ

上の図には、つけかえ前の大和川の川幅や川底の高さなどが、村ごとに書きこまれています。たとえば、舟橋村・柏原村のところでは、川幅が 169 間 (307m)、194 間 (353m)、210 間 (382m) だったことがわかります。そして、50 年前よりも川底が 1 丈 2 尺 (3.6m) 高くなり、まわりの田よりも 9 尺 (2.7m) 高かったということです。つけかえ前の大和川の川底は、まわりの田よりも 0.9 ~ 3.3 m 高かったようです。このように、まわりの土地よりも川底のほうが高い川を天井川といいます。もちろん、川の両側には堤防があるので、水があふれることはありません。でも、もし堤防がつぶれたら、水がいっきょに流れ出して大洪水になってしまいます。

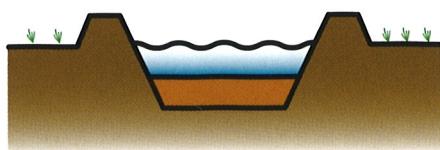
では、どうしてもとの大和川は天井川になってしまったのでしょうか。川は、自然のままではどんどん流れを変えて流れていきます。これでは、田をつくってもすぐに流されてしまいます。そこで、今から 800 年ほど前（鎌倉時代）に、もとの大和川の両側に堤防をつくって、川がいつも同じところを流れるようにしました。これで川の近くまで田をつくることができるようになりました。ところが、上流から流れてくる土や砂が川底にたまっていきます。そうすると、洪水にならないように堤防をもっと高くします。これをくりかえしているあいだに、川底がまわりの土地よりも高い天井川になってしまったのです。



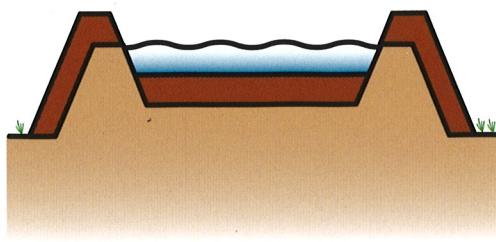
**1** 川がいつも同じところを  
流れるように堤防をつくる。



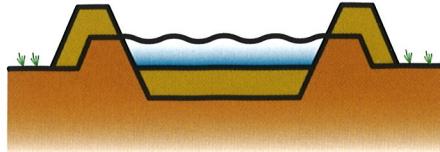
**4** さらに川底が高くなり、  
堤防をもっと高くする。



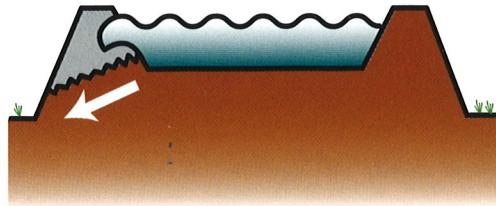
**2** 土砂がたまって川底が  
高くなる。



**5** これをくり返していると  
まわりの土地より高くなり、  
天井川となる。



**3** 川底が高くなるため  
堤防を高くする。



**6** 天井川になると、洪水が  
おこったときの被害が  
大きくなる。

## てんじょうがわ どうして天井川になるのか？

### どうして土や砂がたまっていくのか

山に木や草がはえていると、雨が降っても木や土にたくわえられ、少しづつ川に流れていきます。ところが、木や草がなかったら、雨はそのまま土といっしょに川に流れ出しまいます。今から400年くらい前（江戸時代）になると、山が荒れて山の土や砂がたくさん川に流れ出すようになりました。人々は、たきぎとして木を切るだけでなく、松の根っこまで掘り出すようになったようです。松の根に火をつけて、夜の明かりとして使うようになったのです。幕府（国）も、なんども山の木を切るな、山に木を植えろと命令しましたが、うまくいかなかったようです。山から流れ出した土や砂によって、大和川はどんどん天井川になっていき、洪水もだんだん激しくなっていったようです。